



## LEHDISTÖTIEDOTE

Uusikaarlepyy 28 syyskuuta 2009

### **Keski-ajan kivikirkon rikas historia**

**Kaarlelan pitäjän kirkko Kokkolassa on yksi harvoista Pohjanmaan keski-aikaisista kivikirkoista. Pitäjänkirkko on ainutlaatuinen myös siitä syystä että kirkko on edelleen käytössä ja se on luonnollinen, tärkeä ja itsestään selvä osa kokkolalaisten elämää. Siitä milloin kirkko tarkalleen rakennettiin ei ole tarkkaa tietoa, mutta todennäköistä on että se rakennettiin vuosien 1494-1511 välillä.**

*Viiden vuosisadan pyhäkkö*, jonka on kirjoittanut 28-vuotias historioitsija ja filosofian maisteri Magnus Enlund, on teos joka kertoo pitäjänkirkon eri vaiheista, tapahtumista, papeista, kirkollisista tavoista, rakennuksista, esineistöstä mutta myös kirkon roolista ja merkityksestä yhteiskunnassa. Kirkkoherra Peter Kankkonen toteaa osuvasti kirjan esipuheessa että - pitäjänkirkko on edelleen Kokkolan tärkein ja eniten symboliarvoa sisältävä rakennus.

Kaarlealan pitäjän kirkolla on rikas historia. Kansallisena merkkihenkilönä pidetty Anders Chydenius toimi kirkkoherrana 1700-luvun jälkipuoliskolla. Chydenius oli keskeinen hahmo kun kirkon laajennustyöt aloitettiin 1786. Sotien aikana kirkko sai uuden käyttötarkoituksen. Ensimmäinen sota, joka liittyy kirkkoon, oli 1500-luvun lopussa käyty nuijasota. Kirkon vieressä sijainneella Tarharannan niityllä kruunun sotilaat ja talonpojat ottivat yhteen. Talvisodan aikana kirkko toimi evakuoitujen karjalaisten yöpymispaikkana. Jouluna 1939 kirkko oli täynnä naisia, lapsia ja vanhuksia. Niin sanotut sankarihautajaiset olivat tärkeä osa kirkon toimintaa sotavuosina.

*Viiden vuosisadan pyhäkkö* on kaksikielinen (suomi ja ruotsi) kirja joka sisältää paljon ainutlaatuista kuvamateriaalia.

Lisätietoja antaa:

Magnus Enlund, +350 40 827 8995: [magnus.enlund@hotmail.com](mailto:magnus.enlund@hotmail.com)

Allan Blom, Labyrinth Books, +358 50 526 3122, sähköposti: [info@labyrinthbooks.fi](mailto:info@labyrinthbooks.fi)

**Viiden vuosisadan pyhäkkö**  
**ISBN 978-952-99953-7-0**