



Labyrinth Books växer snabbt

Allan Blom och Birger Thölix har hittills drivit sitt lilla nischförlag helt på hobbybasis, men eftersom manuskripten strömmar in står Labyrinth Books snart inför ett vägskäl.

– Vi blir inom en nära framtid tvungna att besluta om vi skall anställa folk för att kunna öka vår volym, konstaterar Allan Blom som ser flera anledningar till att förlaget fått in så många manuskript.

– En anledning är att Författarnas andelslag upphört med sin verksamhet, en annan är att det tycks finnas ett behov av att skriva av sig.

Målet är att Labyrinth Books skall ge ut minst tio böcker per år.

– Det är helt en ekonomisk fråga. Förlaget är beroende av stöd från olika kulturorganisationer och även av att författarna söker bidrag för sina utgivningar, säger Allan Blom som i början av november kunde presentera fyra nya boktitlar.

Det lilla bokförlaget Labyrinth Books, som drivs av Allan Blom och Birger Thölix, är nu inne på sitt tredje verksamhetsår. I höst har förlaget utgett fyra böcker. Ett par dusin manuskript väntar på bedömning.

TEXT OCH FOTO: MARGARETHA SUNDEVIST

Från barnbok till debattbok

Greta Blomqvist, född i Purmo men bosatt i Jakobstad, har verkat som författare i tjugo år. Hon har tidigare gett ut sina böcker på Författarnas andelslag, men vände sig till Labyrinth Books när andelslaget upphörde.

Gretas nyutkomna bok heter "Nyckelmannen", en spännande men ganska snäll bok som främst riktar sig till barn från sju- till trettonårsåldern.

Martin Jern är bokdebutant. Han är född i Korsholm men

bosatt på Fyn i Danmark sedan 1977, där han arbetar inom trädgårds- och lantbruksmaskinbranschen och skriver på sin fritid bland annat för revyer och kabaréer samt tidningsartiklar och dikter.

Martin Jerns diktbok heter "Delar av en stig".

– Jag tänker dikterna på danska men formulerar dem på svenska. Att skriva på svenska är för mig ett sätt att hålla kvar det svenska språket, säger författaren och tillägger att i den nyutkomna diktboken ingår dikter både på svenska och danska.

Bertil Ekenstén-Möller gav i fjol ut boken "Bolaget" på Labyrinth Books.

Nu återkommer han på samma förlag med "Ränker och skandaler över Indien", en bok som för läsaren med på en färd genom Indiens närhistoria från självständigheten 1947 fram till nutid.

Den fjärde boken som utkommit i höst på Labyrinth Books är Birger Thölix "Joint Operation" med underrubriken "Rädda det stackars landskapet", en bok som redan uppmärksammas och väckt debatter på många håll.

– "Joint Operation" är en bok som sålt bra, konstaterar Allan Blom och påpekar att det aldrig är lätt att veta vilket mottagande en bok kommer att få.

– Att en författare får beröm betyder inte automatiskt att boken blir en bestseller.

Med på pressinformationen är också Ove Lillas. Hans företag My Type som arbetar med layout och ombrytning firar tioårsjubileum om några månader.

Ove Lillas har gjort layouten för Labyrinth Books samtliga böcker ända sen den första boken "Testamentet", skriven av Marita Bagge, utkom 2001.

En annan person som bokförlaget samarbetar med är docent Holger Wester.

Den här gången har han analyserat den historiska bakgrunden till Bertil Ekenstén-Möllers bok.

– Holger Wester är både vår kritiker och mentor, säger Allan Blom tacksamt.